

Günter Reichenbach

Plastische Objekte

Eröffnung der Ausstellung
Donnerstag, den 10. September 2015
19.30 Uhr

Die Ausstellung ist unser Beitrag
zum Galerienrundgang **art alarm 2015**
am Samstag, den 26. September 2015, 11–20 Uhr
und Sonntag, den 27. September 2015, 11–18 Uhr

Ausstellungsdauer:
10.9.–10.10.2015



Gordios, 2015
Epoxydharz, Glasfaser, Pigmente
40 × 56 × 39 cm



Andreas Henn
Kunsthandel · Galerie GmbH & Co. KG

Wilhelmsplatz 8 · 70182 Stuttgart
Tel. 0711-2 36 26 06 · Fax 0711-2 36 26 07
www.henn-kunst.de · henn-kunst@web.de

Geschäftszeiten:
Dienstag–Freitag 11–19 Uhr
Samstag 10–19 Uhr
und nach Vereinbarung
Montag geschlossen

Parkmöglichkeiten:
Parkhaus Schwabenzentrum
Parkhaus Breuninger
Parkhaus Züblin

Stadtbahn und Buslinien:
Haltestelle Rathaus oder
Österreichischer Platz

Abbildung Titel:
Along the line, 2012
Epoxydharz, Glasfaser, Pigmente
58,5 × 40 × 27 cm

Andreas Henn · Kunsthandel · Galerie



Einladung zur Ausstellung

Günter Reichenbach



Verzweigungen, (Die Graue), 2012
 Epoxydharz, Glasfaser, Hartschaum, Pigmente
 125 × 106 × 85 cm

Vita

- 1955 geboren in Norsingen bei Freiburg
- 1975–1980 Studium an der Kunstakademie Karlsruhe
bei Peter Dreher und Markus Lüpertz
- 1981 Berliner Künstlerpreis
- 1985 Stipendium der Kunststiftung
Baden-Württemberg



Große Verdrehung, 2011
 Epoxydharz, Glasfaser,
 Hartschaum, Draht,
 Stahl, Pigmente
 210 × 40 × 40 cm

Ausstellungen (Auswahl):

- 2015 Kunstverein Talstrasse, Halle/Saale
- 2010 Städtische Galerie Fruchthalle, Rastatt
- 2007 Galerie Christine Hölz, Düsseldorf
- 2004 Atelier Wilhelmstraße, Stuttgart
- 2003 Galerie im Heppächer, Esslingen
- 2001 Podium Kunst, Schramberg
- 1998 Lloyd-Jerome Gallery, Glasgow
- 1996 Badischer Kunstverein, Karlsruhe
- 1995 Kunstverein Kirchzarten
- 1995 Württembergischer Kunstverein, Stuttgart
- 1992 Kunsthaus Schaller, Stuttgart
- 1990 Galerie der Stadt Fellbach
- 1989 Galerie Baumgarten, Freiburg



Gordiosmodell, 2015
 Epoxydharz, Glasfaser, Hartschaum, Draht, Pigmente
 19 × 20 × 14 cm